

Oto uproszczona i bardziej zrozumiała wersja:

1. **O czym były „Pamiętniki” Jana Chryzostoma Paska?**

To zapis życia szlachcica z XVII wieku, opisujący codzienność, obyczaje, wojny (np. ze Szwecją i Rosją) oraz życie na wsi po służbie wojskowej. Charakteryzuje się barwnym językiem.

2. **Co to jest makaronizm?**

To wtrącanie do tekstu obcych słów, zwłaszcza łacińskich, by pokazać wiedzę autora lub dodać humoru.

3. **Jak zbudowany jest sonet francuski?**

Sonet ma 14 wersów: dwie strofy po 4 wersy (ABAB) i dwie po 3 wersy (np. CDC DCD).

4. **Skąd pochodzi motyw vanitas?**

Z biblijnej Księgi Koheleeta („Marność nad marnościami”). Symbolizuje przemijanie życia i nietrwałość dóbr materialnych.

5. **Co charakteryzuje poezję metafizyczną?**

Łączy refleksję filozoficzną i religijną z pytaniami o Boga i sens życia. Pełna jest metafor i paradoksów.

6. **Jak barok przedstawiał człowieka wobec nieskończoności?**

Człowiek jest słaby, grzeszny i pełen lęków, stawiany wobec wielkości Boga i nieuchronności śmierci.

7. **Najważniejsi filozofowie baroku:**

- **Kartezjusz** – twórca racjonalizmu („*Myślę, więc jestem*”).
- **Pascal** – autor „*Myśli*”, mówił o wierze i ludzkiej małości.
- **Spinoza** – filozof panteizmu, uważał Boga i naturę za jedność.
- **Leibniz** – twórca teorii monad, widział świat jako harmonię.

8. **Co to jest zakład Pascala?**

Lepiej wierzyć w Boga, bo jeśli On istnieje, zyskasz życie wieczne. Jeśli nie, nic nie tracisz.

9. **Co znaczy „Cogito ergo sum”?**

„Myślę, więc jestem” – dowód Kartezjusza, że skoro myślimy, to istniejemy.

10. **Czym była filozofia Pascala?**

Łączyła rozum i wiarę. Pokazywała człowieka jako rozdartego między wielkością a słabością.

11. **Co to kontrreformacja?**

Ruch w Kościele katolickim przeciwko reformacji protestanckiej, mający wzmocnić Kościół i walczyć z herezją (np. poprzez jezuitów czy inkwizycję).

12. **Jak różni się barok od renesansu?**

- **Renesans**: optymizm, rozum, harmonia.
- **Barok**: pesymizm, kontrasty, fascynacja śmiercią i przepychem.

13. **Co to jest barok i skąd nazwa?**

To epoka od końca XVI do XVIII wieku. Nazwa pochodzi od portugalskiego słowa „barroco” – nieregularna perła, co oznacza coś dziwnego i przesadnego.

14. **Na czym skupia się barok – na Bogu czy człowieku?**

Na Bogu. Człowiek jest ukazywany jako słaby, zależny od Boga i potrzebujący zbawienia.

Jeśli coś jest niejasne, chętnie wyjaśnię! ☐